



Maestro Cantalicio Rojas

16

Concurso Departamental

“CANTALICIO ROJAS”

Bases Reglamentarias

 **Apertura de Inscripciones**

15 de Septiembre de 2024

 **Cierre de Inscripciones**

10 de Diciembre de 2024

 **Publicación de Resultados**

16 de Diciembre de 2024

 **Fecha del Evento**

17 de Marzo al 19 Marzo de 2025

Ganadores del Concurso Departamental “Cantalicio Rojas” 2024 Categoría Semilleros

**ESCUELA DE MÚSICA FOLCLÓRICA:
UAKAYUMÍ - NATAGAIMA**



Conformado por:

Carlos Julián Castaño	Tambora
Gabriel Eduardo Aragón	Guitarra
José Rodolfo Gualacó	Flauta
Juan José Cano	Tambora
Karla Juliana Castaño	Voz
Natalia Viviana Yara	Tambora
Nicol Andrea Yara	Voz
Sara Isabel Bríñez	Tiple
Zalome Bríñez	Voz
Tania Salinas Manjarrez	Bandola

Ganadores del Concurso Departamental

“Cantalicio Rojas” 2024

Categoría Mayores

AGRUPACIÓN:

TRIO INDIGO - IBAGUÉ



Conformado por:

Kevin Daniel Liz	Tiple
Juan David Sierra	Bajo
Viviana Leyton	Flauta



**GOBERNACIÓN
DEL TOLIMA**



Alcaldía de
Ibagué



I. Justificación del Concurso

El Concurso Departamental de Interpretación "Cantalicio Rojas" se creó con el fin de ofrecer a los grupos musicales de nuestra región, una oportunidad de aprendizaje y reconocimiento a la buena interpretación de los aires tradicionales. La Fundación Musical de Colombia entidad organizadora del concurso a través del mismo, se propone preservar la Obra "El Contrabandista" al ser considerada una de las más representativas de la música regional. El certamen honra la vida y obra del Maestro Cantalicio Rojas, reconocido como uno de los artistas más destacados de la cultura tolimense.

II. Objetivos

- Contribuir a la formación en el Departamento del Tolima de agrupaciones musicales que interpreten, difundan y promuevan los diferentes aires y tonadas que hacen parte de la obra musical del **Maestro Cantalicio Rojas**.
- Estimular la realización de certámenes artísticos que enriquezcan culturalmente al Departamento del Tolima y generar espacios que incentiven los diferentes grupos musicales a crecer en sus bases musicales para representar a la ciudad y al Departamento en eventos nacionales.

III. Inscripciones

- Las inscripciones del Concurso Departamental de Interpretación "Cantalicio Rojas" se harán de manera digital y estarán abiertas a partir del 15 de Septiembre hasta el 10 de Diciembre de 2024 (11:59 p.m.) hora máxima en que se recibirán inscripciones con sus respectivos soportes en la siguiente dirección electrónica:

inscripcionesconvocatoriafes@gmail.com

Información: 310 625 9345 y/o (608) 2612290

IV. Proceso de Selección

El Comité Asesor Musical conformado por cinco (5) reconocidos músicos del Tolima en cabeza del Director Musical del Festival se reunirán del 10 al 16 de Diciembre de 2024 y serán los responsables de seleccionar el total de inscritos, un máximo de dieciocho (18) Agrupaciones entre sus dos modalidades (Semilleros y Mayores), cuyos resultados serán notificados por escrito a partir del 16 de Diciembre de 2024.

V. Participantes

El Concurso está dirigido a los Municipios del Departamento del Tolima con Escuelas de Música, Instituciones Educativas, Conservatorios, Academias, Universidades, Grupos de Música Tradicional, Centros Culturales, Corporaciones Culturales e Instituciones afines. Pueden ser tipo estudiantina o conjunto mixto instrumental, que bajo ninguna circunstancia excedan el número de diez (10) integrantes.

VI. Categorías

Categorías	Edades
Semilleros	12 - 17 años
Mayores	18 años en adelante

VII. Formulario de inscripción

Para diligenciar la inscripción se deben tener en cuenta los siguientes requisitos y anexar los documentos que se relacionan a continuación:

- Diligenciar formulario de inscripción (anexo).
- Inscribir seis (6) obras del repertorio de la región del Tolima Grande, como: Bambucos Fiesteros, Sanjuaneros, Cañas, Rajaleñas y otros aires que engalanan y alegran sus fiestas tradicionales, siendo obligatorio la interpretación de la Obra “El Contrabandista” por parte de cada una de las agrupaciones seleccionadas.
- Adjuntar fotocopia de los documentos de identidad y EPS de cada uno de los integrantes de la agrupación.
- Anexar reseña artística y trayectoria del grupo.
- Adjuntar video del grupo interpretando una de las obras inscritas.
- En la categoría Semilleros solo el Director Musical puede participar en dos agrupaciones presentando el formulario de inscripción completo.
- En la categoría Mayores ningún participante puede inscribirse en dos o más agrupaciones en concurso y debe presentar el formulario completo.

VIII. Representación

Las agrupaciones participantes en las dos modalidades del Concurso, con domicilio fuera de Ibagué, deberán presentar adicional a los requisitos mencionados en el capítulo VII, un “Certificado de Vecindad” expedido por la respectiva Alcaldía Municipal y en cuanto a los participantes que tengan domicilio en Ibagué, deberán allegar certificado expedido por la Junta de Acción Comunal correspondiente; en el caso de la modalidad “Semillero” deberán acreditar su representación, mediante certificación expresa de la Institución Educativa que representen y permiso autenticado de los padres del menor.

Dirección Musical versión 39 del Festival Nacional de la Música Colombiana

Maestro: Luis Enrique Aragón Farkas

Correo electrónico: learkas@gmail.com

Celular: 310 480 2880

IX. Jurado Calificador

El Jurado Calificador del Concurso Departamental de Interpretación “Cantalicio Rojas” será designado por el Director Musical del Festival, quien presentará sus nombres y hojas de vida para conocimientos y fines pertinentes a la Presidenta del Consejo Directivo, y como ha sido tradicional, estará conformado por tres (3) músicos con reconocida trayectoria regional, experiencia en el campo musical, interpretativo y educativo de la música tradicional colombiana; su fallo será inapelable y los premios no podrán ser declarados desiertos ni tampoco divisibles.

X. Reconocimientos

Categoría	Reconocimiento	Premio	Otro
Semilleros	1er Puesto	\$3.000.000	Bono de instrumentos y trofeo
	2do Puesto	\$2.000.000	Bono de instrumentos y trofeo
	3er Puesto	\$1.000.000	Bono de instrumentos y trofeo
Mayores	1er Puesto	\$3.000.000	Premio en efectivo y trofeo
	2do Puesto	\$2.000.000	Premio en efectivo y trofeo
	3er Puesto	\$1.000.000	Premio en efectivo y trofeo



“Grupo Raices”, de Alvarado Tolima.

16 Concurso Departamental de Interpretación Musical "Cantalicio Rojas"

Formulario de inscripción

Nombre de la Institución educativa Municipio del Tolima:			
Nombre del Proyecto Musical:			
Nombre del responsable del proyecto:			
Dirección:			
Teléfono / Celular:			
Correo Electrónico:			
Vehículo Institucional	SI <input type="checkbox"/>	NO <input type="checkbox"/>	No. placa

Integrantes

Nº	Nombre	Apellidos	Instrumento	Edad	Documento de Identidad	Celular
1.						
2.						
3.						
4.						
5.						
6.						
7.						
8.						
9.						
10.						

Repertorio

Nº	Obras Inscritas	Aire	Compositor	Versión y/o Arreglo
1.	El Contrabandista	Sanjuanero	Cantalicio Rojas	
2.				
3.				
4.				
5.				
6.				

ANEXOS: Es obligatorio enviar adjunto con la inscripción digital lo siguiente: fotocopia del documento de identidad y certificado de afiliación a una EPS de cada uno de los integrantes máximo diez (10), foto de la agrupación musical digital (20 X 25) de alta resolución, reseña artística de la agrupación, video del grupo interpretando 1 obra de las registradas en el formulario de inscripción y oficio con el aval de ente institucional (Institución Educativa, Aval de la Alcaldía). Para el pago de los premios se requiere presentar el soporte de seguridad social y certificación bancaria.

Aceptamos Condiciones y Requisitos del Concurso

Firma del Representante Legal

Cédula: